

La cooperativa
sociale



Progetto realizzato con il contributo del



Dipartimento
per le politiche della famiglia
Presidenza del Consiglio dei ministri

In collaborazione con



cineforum

RITORNO AL FUTURO

Generazioni a confronto

..è il risultato di un percorso di gruppo con l'obiettivo di sviluppare nuove competenze relazionali attraverso lo **SCAMBIO INTERGENERAZIONALE**.

Durante le attività proposte, un gruppo di ragazzi tra gli 11 e i 17 anni si è lasciato guidare nella progettazione di un evento culturale e quindi nell'organizzazione di un cineforum e della sua promozione, facendo esperienza di montaggio, scenotecnica, editoria radiofonica, grafica, comunicazione e in generale della vita associativa.

«All'inizio non è stato semplice abbattere il muro che distanzia le diverse generazioni, ma grazie ad un dialogo costruttivo e interessante, ben presto il ghiaccio si è sciolto, dando spazio all'entusiasmo del "fare" con la consapevolezza che l'altro per quanto lontano da noi ci appaia è una risorsa, un'identità diversa che può darci magari proprio ciò che ci manca.»

TEATRO MASCHERANOVA_via Isonzo 6-10
Pontecagnano Faiano (SA)

ingresso: **3€** start: **ore 19.30**
info & contatti: **331 2288792**



11/04 UP
DISNEY PIXAR

regia di Pete Docter



L'infanzia è fatta di piccole cose. Il sorriso della propria mamma, un gelato in compagnia dei nonni, i giochi nei cortili, i palloncini; ognuno di noi conserva un ricordo prezioso, dove la spensieratezza cede il passo alla malinconia dei sogni del bambino trasformati nei rimpianti di un vecchio troppo grinzoso per alzarsi dalla sua poltrona. Così, mentre il paesaggio intorno a noi cambia, al posto delle villette si innalzano palazzi e nuove certezze vanno a sostituire le tradizioni, le persone finiscono per accettare una lenta e inesorabile fine, magari nascosta fra le pagine di un album di fotografie mai completato. Carl Frederickson non è un eroe, forse da bambino avrebbe voluto esserlo, insieme alla sua bella moglie Ellie, ma spesso la vita ci accade mentre avremmo voluto dedicarci ad altro, e le piccole incombenze quotidiane, diventano troppo presto una routine che soffoca l'ambizione. Ma qualcosa può sempre accadere. Una vecchia casa di periferia può nascondere migliaia di palloncini in grado di farla

volare, un ragazzino può bussare alla porta giusta al momento giusto, e in men che non si dica i grandi cieli del sud si spandono sotto i nostri occhi. Sempre più in alto, verso le Cascade Paradiso, o sulla strada di un destino mai compiuto.

16/04 THE HOLDOVERS
Lezioni di vita

regia di Alexander Payne

Paul Hunham è professore di storia in un college del New England. Rigido ed esigente detesta gli studenti mediocri, figli dei ricchi benefattori che aspettano il diploma senza sforzo. Alla vigilia delle vacanze di Natale è incaricato di vegliare e di sorvegliare i ragazzi che non hanno nessun posto dove andare. Tra loro, in altezza e spirito, spicca Angus Tully, allievo brillante e problematico 'dimenticato' dalla madre. Ostinati e diversamente inadeguati al mondo, Paul e Angus sono costretti a socializzare sotto lo sguardo paziente di Mary Lamb, cuoca della scuola che ha perso il suo unico figlio in Vietnam. Ma l'isolamento e il Natale accorceranno le distanze e li costringeranno a 'rompere le righe' e a 'mettersi in riga'.